CHUTINOSACO

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1547
CrS 30

GRÁTIS!
ESTAS 4 TATUAGENS PRA VOCÊ!

Para pedir Chambinho, dê para a mamãe este coraçãozinho.

Chambinho é o queijinho da Chambourcy. Gostoso, rico em proteínas, cálcio e vitaminas e com a forma de um coração.

Mamãe que compra Chambinho declara o amor que tem pelos filhinhos.

Chambinho da Chambourcy.
O queijinho do coração.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA e OS DETERIORADOS DO SAMBA

TUM-TUM! TICUDUM!

TUM!

OLÊ-LÊ, OLÁ-LÁ, PEGA NO GANZÊ...

TUM!

É HÁBITO, NA VILA XURUPITA, A TURMA SE REUNIR NO FIM DO DIA PRA TRADICIONAL BATUCADA...

TIM-TIM!

TIM!

B 810016 · ZC 1547/1

É HÁBITO, TAMBÉM, OS MORADORES SE REUNIREM PRA ACABAR COM A TRADICIONAL BATUCADA...

ASSIM NÃO É POSSÍVEL!

NÃO AGÜENTO MAIS!

NENHUM TRIBUNAL DO MUNDO CONDENARIA A GENTE POR BATER NELES!

É PRECISO ACABAR COM ISSO!

RESPEITEM A HUMANIDADE!

TUM! TUM! TUM! TUM!

NÃO ADIANTA, VALDEMAR! EU JÁ FALEI QUE NÃO VENDO MAIS FIADO PRA VOCÊ! NEM ESSE TOMATE!

MAS É PRA JOGAR NOS BATUQUEIROS!

ENTÃO LEVE A CAIXA! PAGUE QUANDO PUDER!

EU SABIA QUE VOCÊ IA COMPREENDER A SITUAÇÃO!

1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

OU PARAM COM ESSA PALHAÇADA OU QUEBRAMOS VOCÊS!

RESPEITEM NOSSAS TROMPAS DE EUSTÁQUIO!

QUALÉ, Ô MEU?

FICA NA DE VOCÊS, QUE A GENTE FICA NA NOSSA!

NÃO ***INTERPRETEM*** MAL NOSSO GESTO, COMO INTERPRETAM MÚSICA, MAS ESTE ABAIXO-ASSINADO...

NÃO VEM COM ESSA!

NÓS ESTAMOS AVISANDO POR BEM!

PESSOAL, VAMOS PUXAR UM SAMBA PRA ELES!

SIMBORA!

QUEM NÃO GOSTA DE SAMBA, ♪ BOM SUJEITO NÃO É! ♫ É RUIM DA CABEÇA, ♫ OU DOENTE DO PÉ! ♪

TUM! TUM! TICUDUM!

TUM! TUM! TICU-DUM!

RUIM DA CABEÇA E DOENTE DO PÉ, NÉ?

ENTÃO, TURMA, VAMOS DAR CABEÇADA E PONTAPÉ NESSE BANDO DE SALAFRÁRIOS!

MATA!

Ô VALDEMAR! JOGUE A CAIXA TAMBÉM!
EXPULSEM DO BAIRRO!
DA CIDADE!
DO PAÍS!
DO PLANETA!
DESTA REVISTA!
NDA
EI, PESSOAL! TÔ TENDO UMA IDÉIA!
A GENTE NÃO AGRADA NEM O PÚBLICO NEM A CRÍTICA, CERTO?
CERTO!
DESCOBRIU A AMÉRICA!
ENTÃO É SÓ FAZER UMA LETRA CONFUSA, QUE NINGUÉM ENTENDE NADA, QUE A GENTE GANHA O FESTIVAL DE MÚSICA!
SERÁ?
CLARO! TODO ANO É ASSIM!
PODEMOS FAZER UMA MÚSICA E ENTRAR NO FESTIVAL!
É ISSO AÍ!
ENTÃO VAMOS NESSA, PESSOAL!
COM A NOSSA MÚSICA, A GENTE AINDA VAI LONGE!
GRRR!
E É BOM IR BEM LONGE!

PAREM AÍ! UM MOMENTO! É MELHOR CONVERSAR ANTES DE BATER NA GENTE!

BEM, JÁ QUE ELES QUEREM ASSIM, CONVERSEM UM POUCO AÍ, ANTES DA GENTE COMEÇAR!

BLÁ-BLÁ-BLÁ!

SERÁ QUE VOCÊS NÃO PODEM *OUVIR* A GENTE UM POUCO?

OUVIR VOCÊS? JÁ OUVIMOS DEMAIS!

OUVIR?!

EU ESMAGO! ESMAGO!

(GLUP!) ESCOLHI AS PALAVRAS ERRADAS!

PUXA, A GENTE TÁ FAZENDO ISSO PELO BEM DO BAIRRO!

AINDA É GOZADOR!

TAMOS ENSAIANDO PRA PARTICIPAR DO FESTIVAL EM NOME DO BAIRRO!

HÃ?!

NÓS VAMOS INSCREVER A MÚSICA EM NOME DE TODO MUNDO QUE MORA AQUI!

PUXA, EU, COMPOSITOR!

SEMPRE ACHEI QUE TINHA TALENTO!

TE CUIDA, CHICO BUARQUE!

VAMOS FICAR FAMOSOS!

POR QUE VOCÊ NÃO FALOU ANTES?

VOCÊS NÃO DERAM TEMPO!

ENTÃO, TUDO BEM! DESCULPEM O MAU JEITO!

ENTÃO PODEMOS CONTINUAR ENSAIANDO?

CLARO! NÓS SABEMOS APRECIAR BOA MÚSICA!

A *NOSSA* MÚSICA!

JÓIA!

E ASSIM...

PRONTO, PESSOAL! JÁ FIZ A LETRA!

TÁ LEGAL! A GENTE BATUCA E VOCÊ CANTA!

COITADO DO ZÉ MAMÃO! OLHA LÁ, LÁ VEM O TREM! ♫ E QUEM DIRIGE ♫ É O ZÉ MAMÃO...

TUM-TIM! TIM-TIM-TIM!

TUM! TICUDUM!

♫ COITADO DO ZÉ MAMÃO, O PNEU FUROU E O TREM PAROU! COITADO DO ZÉ MAMÃO, FICOU COM CARA DE BOBÃO! FOI MULTADO NA CONTRAMÃO... E O GUARDA AINDA PASSOU UM SABÃO! COITADO DO ZÉ MAMÃO... ♫

TICUDUM!

TIM-TIM!

TIM-TIM-TIM!

LINDO!

PROFUNDO!

TELÚRICO!

LÍRICO!

QUE LETRA!

QUAL É O TÍTULO?

O OVO!

SIGNIFICATIVO!

JÁ GANHAMOS!

Descole estas tatuagens nas revistas do

Tá na cara!

GRÁTIS!

(Você vai se divertir a valer colando as ''carinhas'' dos personagens Disney na cara dos seus amigos... ou na sua mesmo! É divertidíssimo!)

Tá no peito!

(Claro... é de graça! São tatuagens que você pode colar onde quiser... até no peito!)

Tá na mão!

(É só pegá-las nas revistas do Pato Donald e do Zé Carioca.)

Pato Donald e do Zé Carioca... é de graça!

Sai nas seguintes revistas

- *Zé Carioca Edição Comemorativa dos 20 anos.*
- *Zé Carioca 1547*
- *Pato Donald 1548*
- *Zé Carioca 1549*
- *Pato Donald 1550*

Não se esqueça! As tatuagens já estão em todos os jornaleiros nas revistas...

Pato Donald e Zé Carioca!

Em cada revista, 4 tatuagens grátis.

EDITORA ABRIL

©1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

...HILÁRIO, GIBA, MACIOTA, POLENTINHA, AVALONE, MANUEL, NORBERTO, ROBERTA...

Ó EU! ELE FALOU MEU NOME!

O MEU TAMBÉM!

...SILVANA, SUELI, PAULO, SEBASTIÃO E ZÉ ROBERTO! UFA!

TUM! TUM! TICUDUM!

♪ COITADO DO ♪ ZÉ MAMÃO! ♫

E AGORA, O PRÓXIMO PARTICIPANTE É... HÁ... O QUÊ?

ACABOU O TEMPO? NÃO TEM TEMPO PRA MAIS NENHUM CONCORRENTE?!

ENTÃO A MÚSICA CAMPEÃ É "O OVO", DE AUTORIA DE... BEM... INTERPRETADA PELO CONJUNTO... OS DETERIORADOS DO SAMBA!

VIVA!

MAS NÃO É QUE O CARA QUE INVENTOU O DITADO ***A UNIÃO FAZ A FORÇA*** TAVA CERTO?!

fim

WALT DISNEY

MORCEGO VERMELHO

UM CASO DA PESADA

PUXA, TÔ COM A CABEÇA PESADA!

B 780239 - ZC 1547/2

!

BLAM!

(GLUP!) PRECISO TOMAR MAIS CUIDADO COM O QUE DIGO!

BIMBO, VOLTE AQUI! NÃO FAÇA ISSO COMIGO!

UF!

BUÁÁÁ! O QUE SERÁ DE MIM?

EI! O QUE ACONTECEU?

O ELEFANTE BIMBO, A PRINCIPAL ATRAÇÃO DO MEU CIRCO, FUGIU!

MAS O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ EMBAIXO?

E O QUE VOCÊ FAZ AÍ EM CIMA?

OH, ME DESCULPE! QUEM É VOCÊ?

MEU NOME É MORCEGO VERMELHO... UI... O HERÓI!

NÃO SE PREOCUPE! EU VOU ACHAR O SEU ELEFANTE! UI!

COITADO! ELE PENSA QUE É HERÓI!

POUCO DEPOIS...

DEIXA VER... COMO VOU FAZER PRA ENCONTRAR A PISTA DE UM ELEFANTE?

HÃ?

BONC!

ACHO QUE JÁ SEI!

COM UMA PISTA ASSIM, VAI SER FÁCIL ACHAR! MAS POR QUE SERÁ QUE ELE FUGIU?

AS PEGADAS TERMINAM NAQUELE BAZAR CHINÊS!

BAZAR CHINÊS

EI! MAS É ISSO! ELES ATRAÍRAM O ELEFANTE ATÉ O BAZAR PRA TIRAR AS PRESAS DELE!

BLAM!

MUITO BEM! ONDE ESCONDERAM O ELEFANTE? DIGAM, OU VOU REVISTAR UM POR UM!

PUXA! QUE BAGUNÇA!

O SENHOLO É O HONOLÁVEL DONO DO HONOLÁVEL ELEFANTE?

BEM, DE CERTA FORMA SOU RESPONSÁVEL POR ELE...

AHH...

CRÁS!

IÁÁÁÁ!

BAM!

IÁÁÁÁÁÁ!

AIIII!

BAZAR CHINÊS

BRUM!

CLANC!

E DA OUTLA VEZ QUE ELEFANTE QUEBLAR BAZAR NÃO SELEI TÃO DELICADO!

HINÊS

BONC!

UI!

AII! LEVEI UMA "HONOLÁVEL SULA"!

XI! COMEÇOU O CALÇAMENTO E AS PEGADAS SUMIRAM!

NÃO PERCAM! BIMBO, O ELEFANTE AMESTRADO DIARIAM

E AGORA, COMO VOU ACHAR O BIMBO?

NÃO PERCAM! BIMBO, O ELEFANTE AMESTRADO DIARIAMENTE NO CIRCO

!

BIMBO, ESPERE! VOLTE AQUI!

PARE! FIQUE ONDE ESTÁ!

BONC!

CRINCH!

PUXA! FUI ARRUMAR LOGO UM ELEFANTE ENSINADO! UI!

POUCO DEPOIS...

DROGA, FUGIU DE NOVO! COMO VOU ACHAR ESSE DANADO AGORA?

AHÁ! JÁ SEI!

COM O MEU FAREJADOR-MORCEGO POSSO ENCONTRAR ATÉ UMA MANADA!

FUNC! FUNC!

A QUALQUER MOMENTO VOU DAR DE CARA COM ELE! EH, EH!

FUNC! FUNC!

PUXA, COMO NÃO PENSEI NISTO ANTES?

ZOOLÓGICO

FUNC! FUNC!

BIMBO, VOCÊ REALMENTE É MUITO ESPERTO...

...MAS NÃO O SUFICIENTE PRA ENGANAR O VELHO E ASTUTO MORCEGO VERMELHO! AGH!

NOSSA! COMO PESA UM ELEFANTE!

EI! O QUE PENSA FAZER COM ESSA PEDRA?

PEDRA?

AHÁ! DESCOBRI! RENDA-SE!
UÉ? DE ONDE SURGIU ESSE ELEFANTE?
PÓIM!
VOU LEVAR VOCÊ PRO SEU DONO, NEM QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE EU FAÇA!
CLIC!
AINDA NÃO SEI POR QUE VOCÊ RESOLVEU FUGIR!
BUÁÁÁÁ!
MAS EU JÁ SEI!
ENTÃO FOI POR CAUSA DA NAMORADA!
E AGORA, O QUE FAÇO? NÃO TENHO CORAGEM DE SEPARAR OS DOIS!
IDÉIA
EI! É ISSO AÍ!
E ASSIM... DURANTE O DIA, FICAM NO ZOOLÓGICO E, À NOITE, NO CIRCO! ASSIM TODOS FICAM FELIZES...
E EU TIRO ESSE PESO DAS MINHAS COSTAS!
SOCORRO! O HIPOPÓTAMO FUGIU!
fim

PRODUZIDA NA ZONA FRANCA DE MANAUS

CHEGOU LOVE®

A primeira máquina fotográfica DESCARTÁVEL!

Veja o que a ZONA FRANCA DE MANAUS tem para lhe oferecer:

Uma novidade sensacional!

A única *Máquina Fotográfica Descartável* do mundo. Não é preciso colocar e nem tirar o filme. Totalmente automática. Pronta para fotografar. Tudo muito fácil. Tudo muito simples. Na **LOVE** você só aperta um botão... clic...e pronto. Você tirou lindas fotos coloridas.

Você compra LOVE somente a primeira vez!

Depois de fotografar, você envia **LOVE** diretamente à Sonora para revelar seu filme e paga apenas as fotos reveladas.
Junto às suas fotos coloridas você recebe, *INTEIRAMENTE GRÁTIS*, outra **LOVE** nova, prontinha para fotografar.. É assim a vida toda: *Você tem sempre em mãos uma* **LOVE** *nova*, prontinha para fotografar.
Mande *hoje mesmo* seu pedido para desfrutar desta extraordinária vantagem que somente a *Zona Franca de Manaus* oferece a você.

A **LOVE** JÁ VEM COM FILME COLORIDO DE 20 POSES E FLASH, PRONTA PARA FOTOGRAFAR

SÃO 20 LINDAS FOTOS COLORIDAS, NO TAMANHO 10x13.

APENAS **895,00**
JÁ INCLUÍDAS AS DESPESAS DE REMESSA.

ATENÇÃO!

Se você reside em:
SÃO PAULO · RIO DE JANEIRO · BELO HORIZONTE
PORTO ALEGRE *ou* **CURITIBA**,
você receberá sua encomenda em casa, pagando apenas o valor da compra, sem qualquer despesa a mais.
Nas demais localidades do Brasil, a entrega será pelo Correio, através de Reembolso Postal, com as despesas pagas pela Sono.

SISTEMA SONORA
Estrada do Japiim, 500 CEP 69000
Caixa Postal 822

Envie imediatamente este Certificado ou escreva uma carta para receber em poucos dias em casa ou pelo Reembolso Postal esta oferta sensacional.

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA.

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ Sim! Quero receber [1] [2] *(marque com um X a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) **LOVE** pelo preço de Cr$ 895,00 cada uma.
Entendi que vou receber minha **LOVE** com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

NOME _____

ENDEREÇO _____ **CEP** _____

BAIRRO _____ **CIDADE** _____ **ESTADO** _____

DATA ___/___/___ **ASSINATURA** _____

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

Só quando estiver com a máquina em mãos é que você paga.

SISTEMA SONORA Estrada do Japiim, 500 Caixa Postal 822 CEP 69000 Zona Franca de Manaus AM

11202

WALT DISNEY

DONALD em

COBRADORES E CALOTEIROS

AQUI TÁ NOSSA PRIMEIRA VÍTIMA... *CARLÃO GATILHO!* ELE DEVE CINQÜENTA PRATAS DE UM PÉ-DE-CABRA QUE COMPROU EM 1970!

HOTEL MAFUÁ

VÁ FAZER A COBRANÇA VOCÊ!

ENQUANTO ISSO, A GENTE VAI CHAMAR A AMBULÂNCIA!

FIQUEM AQUI! POSSO PRECISAR DE AJUDA!

PRA LIDAR COM CARAS DURÕES, É PRECISO SER DURO TAMBÉM!

NÃO PERTURBE OS CARAS CAÍDOS NA ESCADA.
A Gerência

CARLÃO GATILHO?

ISSO MESMO! O QUE QUER, BAIXINHO?

QUERO A GRANA DESSE PÉ-DE-CABRA QUE VOCÊ TÁ DEVENDO! SACOU?

MAS EU PENSEI QUE O ADVOGADO TINHA PAGO ESSA CONTA QUANDO EU TAVA NA CADEIA! TOMA A GRANA, XARÁ!

50

ESTE SERVIÇO NÃO TEM NADA DE MAIS, RAPAZES! É MOLEZA!

VOCÊ TEVE MUITA SORTE!

ALGUÉM PODE TORCER SEU PESCOÇO!

AGORA É A VEZ DA MULHER SELVAGEM DE BORNÉU! ELA TÁ DEVENDO PRO DENTISTA QUE AFIOU SUAS PRESAS!

TENDA DA MULHER SELVAGEM DE BORNÉU

VAMOS FAZER UMA BOLA DE PICHE PRA ENFIAR EM SUA BOCA, SE ELA TENTAR MORDER VOCÊ!

OI, MULHER SELVAGEM! COMO VAI ESSA BELEZA?

ORA, VEJAM SÓ... UM PERFEITO CAVALHEIRO!

O QUE TROUXE VOCÊ AQUI, AMIZADE?

TENHO AQUI UMA CONTA DOS SEUS DENTES, BONECA!

SÓ ISSO? COMA UM PEDAÇO DE FRANGO, ENQUANTO EU FAÇO UM CHEQUE! NEM ME LEMBRAVA MAIS DO DENTISTA!

TÁ MUITO SILENCIOSO LÁ DENTRO!

SERÁ QUE ELA É CANIBAL? TÔ OUVINDO ALGUÉM LAMBER OS BEIÇOS!

É MOLEZA, MENINOS! MOLEZA!

NHAC! NHAC!

COMO FAZER COBRANÇA É FÁCIL, POSSO DEIXAR ISSO COM OS MENINOS! É ISSO AÍ!

TOMEM, GAROTOS! VÃO COBRAR O QUE TÁ FALTANDO E FIQUEM COM DEZ CENTAVOS DE CADA DEZ CRUZEIROS QUE RECEBEREM!

VOU PRA CASA LER QUADRINHOS! TCHAU, MENINOS!

BELA ENCRENCA ESSA!

NINGUÉM PEDIU PRA SER COBRADOR!

MAS A BOMBA ESTOUROU NA NOSSA MÃO!

QUAL É A PRÓXIMA CONTA?

TRINTA CRUZEIROS DE BATEMÃO, O HOMEM MORCEGO!

BATEMÃO

O HOMEM MORCEGO? ELE TÁ ENSAIANDO NO TRAPÉZIO!

OI, BATEMÃO! A GENTE VEIO COBRAR OS TRINTA CRUZEIROS QUE VOCÊ DEVE!

SE QUEREM A GRANA, VÃO TER QUE SUBIR AQUI PRA PEGAR!

FOI SÓ A GENTE COMEÇAR A COBRAR, PRA COISA FICAR PRETA!

FALOU!

PODEMOS QUEBRAR O PESCOÇO POR TRINTA CENTAVOS!

MAS CORREMOS O MESMO PERIGO SE A GENTE VOLTAR DE MÃOS VAZIAS! VAMOS!

PRA CAÇAR MORCEGO, O JEITO É DEIXAR ELE ATRAPALHADO! TIRE A REDE DE SEGURANÇA, ENQUANTO EU SUBO NO OUTRO MASTRO!

BEM, TÔ AQUI... VAI PAGAR AGORA?

EU PAGAR UMA CONTA? AH, AH! TEM QUE ME PEGAR PRIMEIRO!

VOU SALTAR PRA OUTRA PLATAFORMA E DAR O FORA! ADEUS!

MAS VAI, HEIN?

E NÃO PULE NA REDE, MORCEGÃO! ELA NÃO TÁ MAIS AQUI!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

ZÉ - 1647

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

ESTÁ BEM, VOCÊS GANHARAM! O DINHEIRO ESTÁ NESSA CAIXA PERTO DO MASTRO!

VINTE... TRINTA CRUZEIROS...

O RECIBO TÁ PRONTO! SOLTA O OUTRO TRAPÉZIO PRA ELE DESCER, HUGUINHO!

O BATEMÃO SE ASSUSTOU!

A GENTE TEM QUE LEVAR O NEGÓCIO A SÉRIO!

VEJA QUEM É A PRÓXIMA VÍTIMA!

AQUI ESTÁ... É O *TIO DONALD!*

QUÊ? O TIO DONALD?

DONALD

ELE DEVE VINTE E CINCO CRUZEIROS DO LIVRO *"O VALOR DE SER HONESTO"*, QUE COMPROU HÁ DEZ ANOS!

O TIO VAI RECEBER VISITAS!

ESTE SERVIÇO É MESMO LEGAL!

IUPII!

TOMARA QUE OS MENINOS DEMOREM COM AS COBRANÇAS! ASSIM FICO SOSSEGADO!

AINDA BEM QUE NÃO TEM NENHUM COBRADOR PRA ME ENCHER!

ALMANAQUE DISNEY

TRIMMM!

QUEM É E O QUE QUER?

SOMOS *COBRADORES!*

QUEREM BANCAR OS ENGRAÇADINHOS?

SÓ QUEREMOS OS VINTE E CINCO CRUZEIROS DO LIVRO QUE COMPROU E NÃO PAGOU!

PELA MADRUGADA! PENSEI QUE A LIVRARIA JÁ TINHA ESQUECIDO ISSO!

VAI PAGAR?

NEM CHEGUEI A LER O LIVRO! (GLUP!)

VAI SOLTAR A GRANA OU NÃO?

DEI O LIVRO PRO PRIMO OMAR RECÃO!

PROBLEMA SEU! *PAGUE A CONTA!*

BEM, EU... (GLUP!)

BLAM!

TENHO QUE ME LIVRAR DOS MENINOS! AH, JÁ SEI!

SÓ PAGO A CONTA QUANDO EU QUISER! NINGUÉM PODE ME FORÇAR!

ELE NÃO VAI QUERER PAGAR!

TEMOS QUE FORÇAR A BARRA! A GENTE NÃO PODE PERDER A COMISSÃO!

EI! TEM ALGUÉM SAINDO!

ATÉ LOGO, SEU DONALD! EU LEVO SUA MENSAGEM PRO EMBAIXADOR TOLOVIANO!

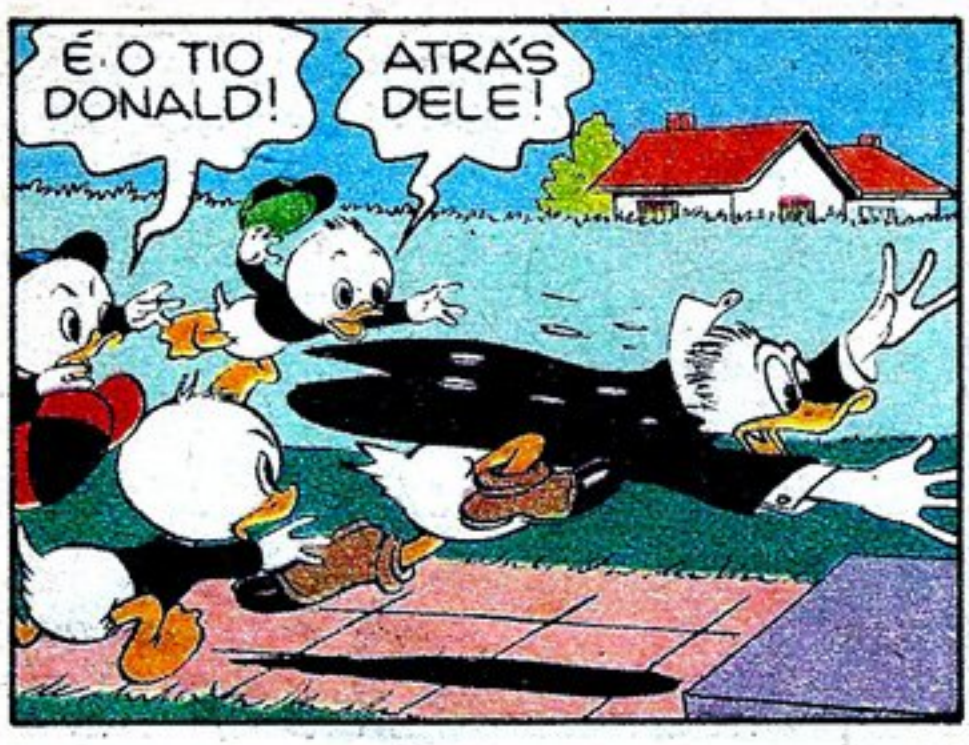
ESSE CARA É GORDO DEMAIS PRA SER VERDADE!

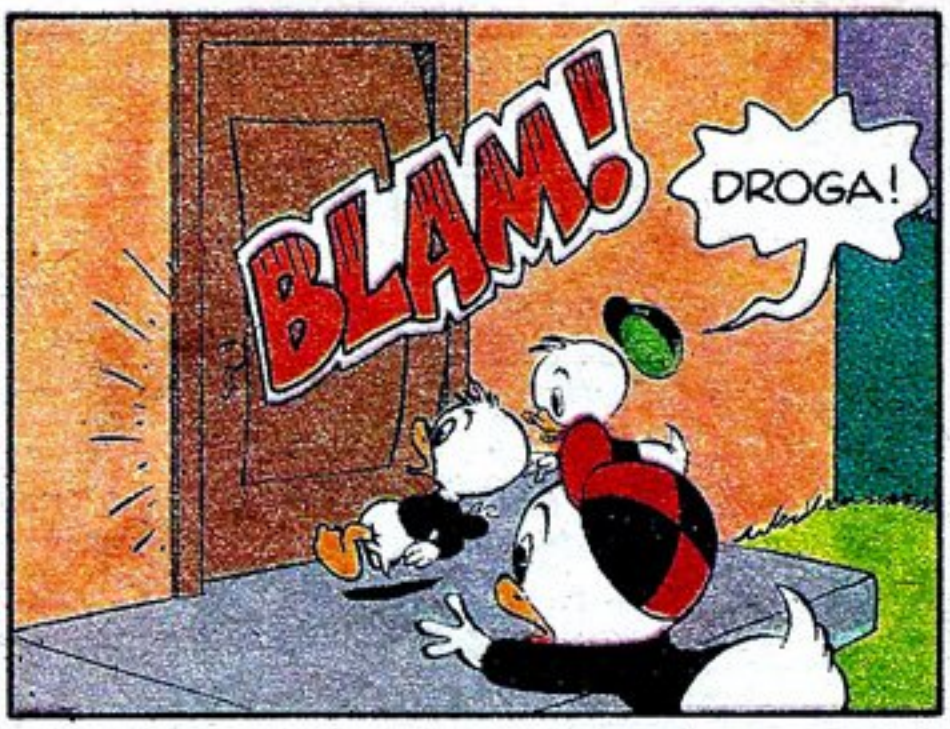
CONHEÇO ESSE ANDAR!

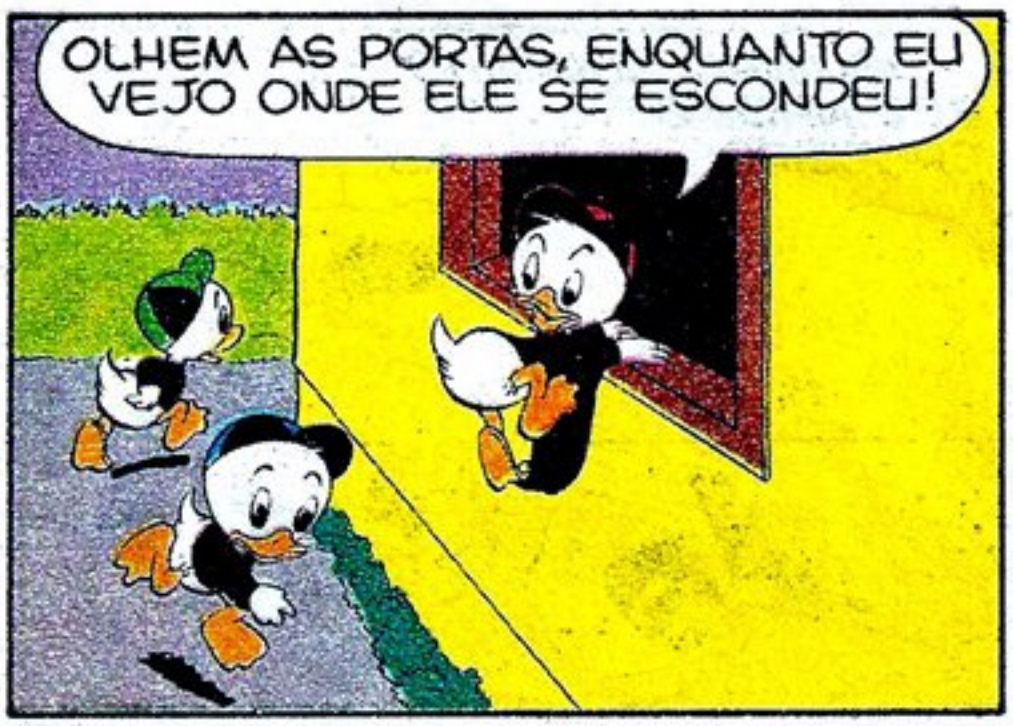
ISTO AQUI VAI RESOLVER TUDO!

FUCH!

BAM!


É O TIO DONALD!
ATRÁS DELE!


BLAM!
DROGA!


OLHEM AS PORTAS, ENQUANTO EU VEJO ONDE ELE SE ESCONDEU!

EI! QUE CALOMBO É ESSE NO TAPETE?

PODE ENTRAR, TURMA! JÁ PEGUEI O TIO!

VAI PAGAR OU NÃO VAI?

VÃO AMOLAR OUTRO!
TRAGA O BATEDOR DE OVOS, LUISINHO!

EI! IH, IH, IH! ISSO FAZ CÓCEGAS! AI!
EU PAGO... EU PAGO...
ZUUM!

VOCÊS SÃO UNS MONSTROS!

TÃO DESPEDIDOS! EU MESMO FAÇO AS COBRANÇAS! VOCÊS NÃO TÊM DÓ DE NINGUÉM!

SÓ FALTA MAIS UMA CONTA! DEIXA VER QUEM É O CALOTEIRO...

HUGUINHO, LUISINHO E ZEZINHO! DEVEM SETE CRUZEIROS DE BALAS!

PENSEI QUE VOCÊ TINHA PAGO, HUGUINHO!

NÃO OLHA PRA MIM! O ZEZINHO É QUE FICOU DE PAGAR!

EU NÃO!

CHEGA DE HISTÓRIA! QUERO OS SETE CRUZEIROS!

PÁRA, TIO!

VOCÊ NÃO TEM DÓ DE NINGUÉM?

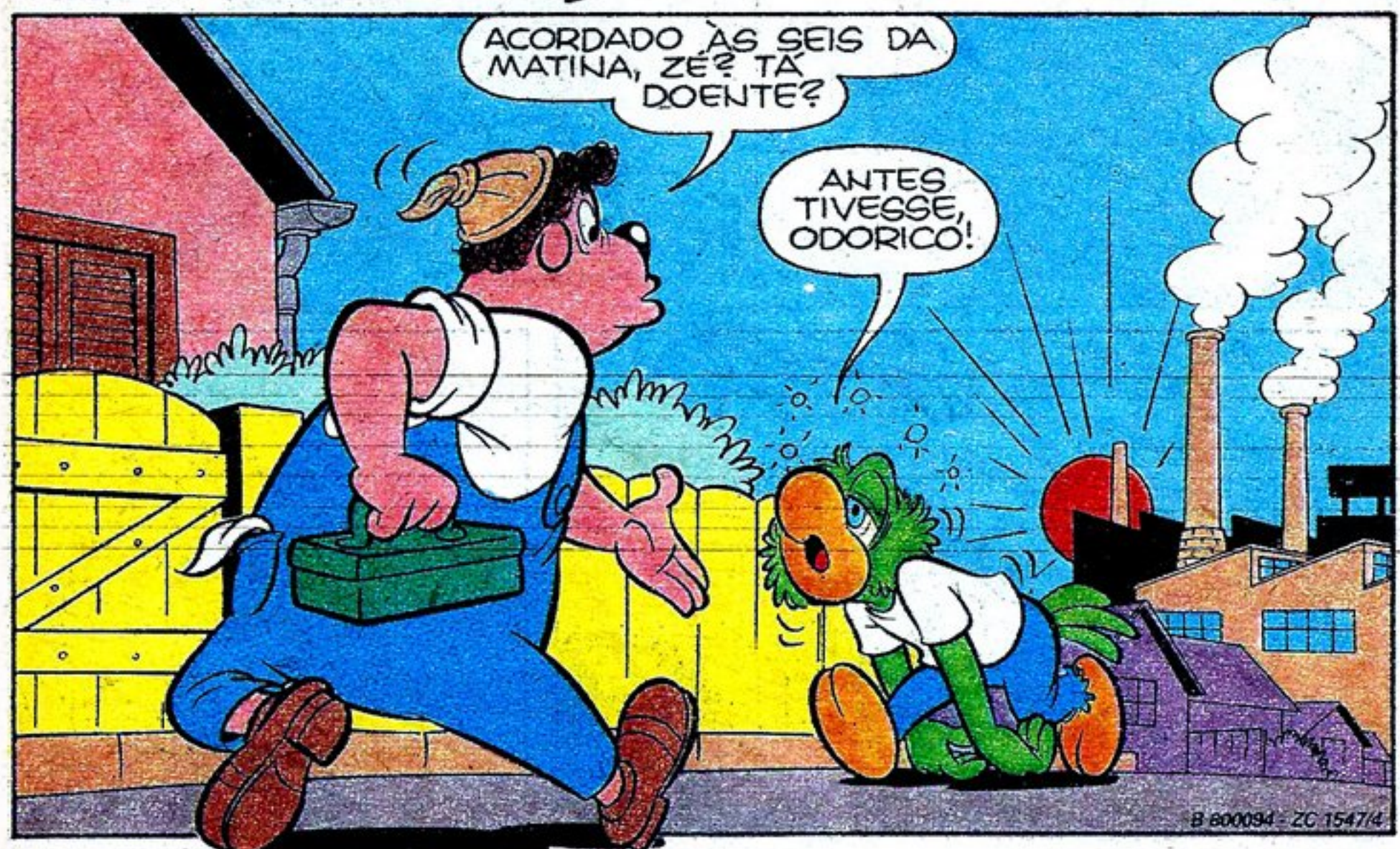
CALEM O BICO E *PAGUEM!*

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

CANTANDO DE GALO



POR QUE VOCÊ NÃO MUDA?

MUDAR POR CAUSA DE UM GALO? NÃO BRINCA, ODORICO!

BEM, ZÉ, JÁ TÔ ATRASADO PRO SERVIÇO! ATÉ QUALQUER HORA!

ATÉ, ODORICO!

ATÉ QUALQUER HORA... MAS QUE SEJA DEPOIS DAS ONZE!

?

E SE EU... HUM...

UMAS IDÉIAS TÃO SE FORMANDO NO MEU CEREBRO ADORMECIDO! VOU VOLTAR PRA CASA!

LEITE

O GALO ACORDA CEDO PORQUE DORME CEDO! SE ELE DORMIR TARDE, VAI ACORDAR TARDE!

HUM...

O GALINHEIRO TÁ BEM ENCOSTADINHO NA CERCA! LEGAL! E ALI TÁ O GALO! MAIS LEGAL AINDA!

À TARDINHA...

ACHO QUE O GALO JÁ FOI DORMIR!

BLEM! BLEM! BLEM! BLEM! BLEM!

BLEM! BLEM! BLEM! BLEM!

?

DAQUI A POUCO EU VOLTO PRA REPETIR A DOSE! EH, EH, EH!

LOGO...

ATENDENDO A PEDIDOS, VOU REPETIR O ÚLTIMO NÚMERO!

BLEM! BLEM! BLEM! BLEM!

Ô CARA, QUE BARULHEIRA É ESSA? FICOU MALUCO?

BLEM!

É QUE O SEU GALO MALDITO SEMPRE ME ACORDA ÀS SEIS DA MANHÃ! TÔ FAZENDO BARULHO PRA ELE VER COMO É BOM NÃO PODER DORMIR!

ACONTECE QUE O GALO É MEU *DESPERTADOR!* EU PRECISO TRABALHAR E TENHO QUE ACORDAR CEDO!

E EU? COMO FICO?

TÔ DE FÉRIAS, E PRECISO DORMIR BASTANTE PRA ME RECUPERAR DO DESGASTE FÍSICO!

DESGASTE FÍSICO DE NÃO FAZER NADA?

ESCUTE AQUI, SEU... OLHA, NÃO QUERO MAIS PAPO COM VOCÊ!

JÁ ENTROU! SÓ DE RAIVA VOU BATER MAIS UM POUCO! O GALO É DELE, MAS A FRIGIDEIRA É MINHA!

BLEM! BLEM! BLEM! BLEM! BLEM! BLEM! BLEM!

!

POR HOJE TÁ ENCERRADO O CONCERTO! EH, EH, EH!

ACHO QUE RESOLVI O PROBLEMA DO GALO! AMANHÃ SÓ LEVANTO ÀS ONZE!

MAS...

COCOROCÓÓÓÓ!

SETE HORAS! NÃO ADIANTOU NADA A BARULHEIRA!

MAS POR QUE ELE ACORDOU ÀS SETE E NÃO ÀS SEIS?

JÁ SEI! FIZ BARULHO MAIS OU MENOS POR UMA HORA! ASSIM, ELE DORMIU E ACORDOU UMA HORA DEPOIS!

SE EU FIZER BARULHO DURANTE SEIS HORAS, ELE VAI ACORDAR SEIS HORAS MAIS TARDE!

POF!

É ISSO! DAQUI PRA FRENTE, ELE SÓ VAI ACORDAR AO MEIO-DIA! HOJE VOU FAZER ESSA EXPERIÊNCIA!

ZÉ CARIOCA N.º 1547 — 26/06/81 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita. Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Maria Suzete Casellato, Monica B. Hagstrom, Waldiria M. De Felice Ferreira. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho. Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal:* Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 044 P 209/73.

WALT DISNEY
PRODUCTIONS'

Apresenta

Outra "aventura"
do fusca!

NOVAS DIABRURAS DO FUSCA

Fantástica!

Divertida!

Você vai rir a valer!

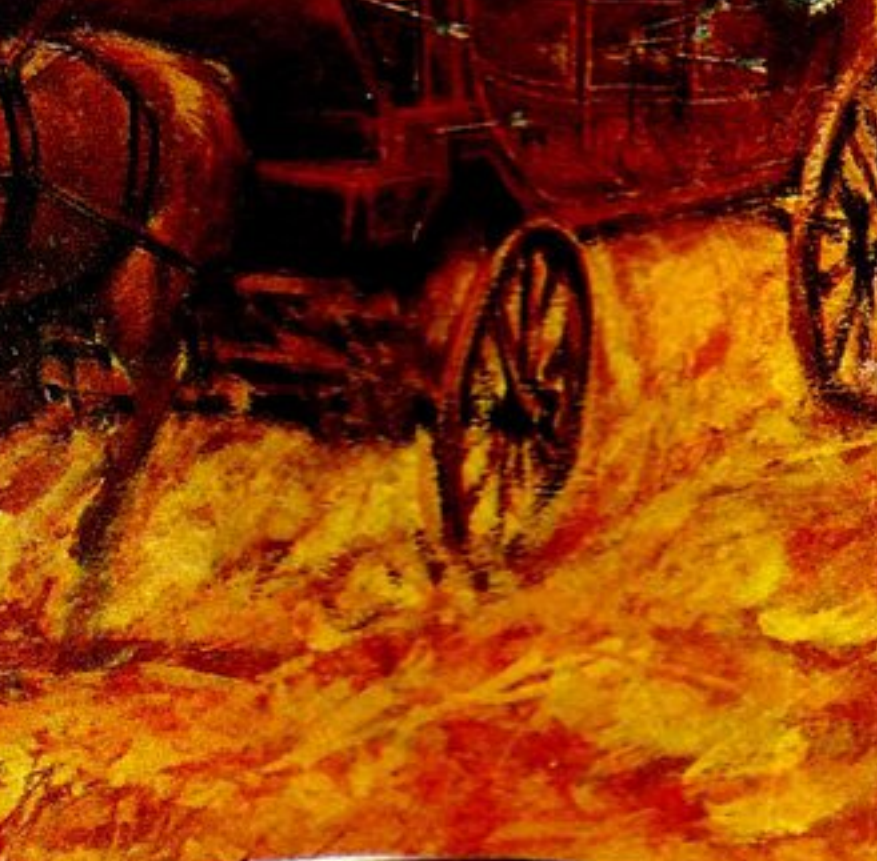
© Walt Disney

Breve nos melhores cinemas da sua cidade.

Super

NESCAU

Energia que dá gosto.



CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCAN BY
JUAN CARLOS
VILLAVERDE

www.chutinosaco.blogspot.com